



**PERATURAN LOMBA  
KIDS BAND FESTIVAL  
KE XIII TAHUN 2018  
TINGKAT TK**

**MATA LOMBA : DISPLAY & KONSER**

**MINGGU, 15 APRIL 2018  
di POPKI Cibubur**





# PERATURAN LOMBA DISPLAY KIDS BAND FESTIVAL XIII – 2018

## 1. PENYELENGGARA

Yayasan Grand Prix Marching Band (GPMB) – Jakarta.

## 2. MOTTO

Bersaing dalam lomba secara sportif dan bersahabat  
Kerjasama dan berlomba dalam suasana kekeluargaan  
Menang dengan rasa bangga, kalah dengan sikap ksatria.

## 3. NAMA KEGIATAN

Kids Band Festival Ke XIII Tahun 2018 disingkat KBF XIII - 2018.

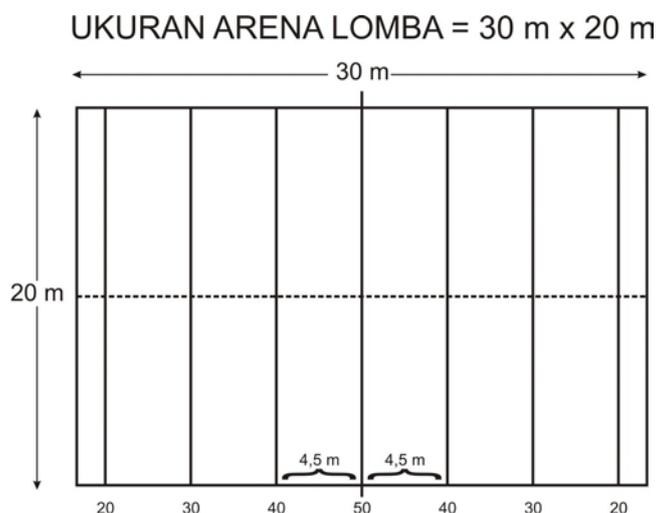
## 4. WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

### Perlombaan & Uji Arena ;

Hari : Minggu  
Tanggal : 15 April 2018  
Waktu : 08.00 s/d selesai  
Tempat : POPKI Cibubur  
Uji Arena : Sabtu, 14 April 2018  
Pendaftaran : Rp. 1.500.000,- (Satu Juta Lima Ratus Ribu Rupiah)

## 5. UKURAN ARENA

Luas = ( 20 x 36 ) m<sup>2</sup> alas karpet warna abu-abu.



## 6. KOMPOSISI PEMAIN MINIMAL

- a. Tidak ada batasan jumlah minimal pemain
- b. Pemain Cadangan maksimal 10 % dari jumlah pemain inti.
- c. Jumlah Official sebanyak-banyaknya 10 orang.

## 7. DIVISI PESERTA

Kids Band Festival membagi divisi peserta menjadi 2 divisi, yaitu :

**DIVISI MANDIRI:** adalah band peserta yang alat musiknya dimainkan sendiri oleh anak-anak TK yang tergabung dalam band tersebut.

**DIVISI NON MANDIRI :** adalah band peserta yang sebagian alat musiknya dimainkan/dibantu oleh Guru/Pelatih yang membina band tersebut.

**Catatan :** Jumlah minimal masing-masing divisi adalah 5 band peserta sehingga divisi tersebut dapat diselenggarakan di KBF.

## 8. PERSYARATAN UNTUK PEMAIN

- a. Pemain Musik, Pemain Pendukung, dan Cadangan adalah siswa-siswi yang resmi terdaftar sebagai siswa dari sekolah yang menjadi Peserta Kids Band Festival 2018 tersebut
- b. Alumni dari sekolah yang menjadi peserta **tidak dibenarkan** untuk menjadi pemain dari unit drumband asal sekolahnya tersebut
- c. Pemain Musik, Pemain Pendukung maupun Cadangan tidak dibenarkan bermain untuk lebih dari 1 (satu) unit
- d. Batas usia maksimum untuk pemain adalah 6 (enam) tahun
- e. Daftar Pemain (Pemain Musik, Pendukung, dan Cadangan) yang diserahkan kepada Panitia, harus disahkan oleh Kepala Sekolah dari Taman Kanak-Kanak yang bersangkutan
- f. Band peserta yang dalam penampilannya dibantu oleh Official Pemain Melodis (Guru atau Pelatih) dikelompokkan kedalam divisi NON MANDIRI.
- g. Band peserta **DIWAJIBKAN** untuk mengirimkan minimal 10 orang perwakilannya, dengan menggunakan seragam unit / sekolah / seragam latihan/ t'shirt yang sama, untuk mengikuti Upacara Pembukaan dan Penutupan KBF XII - 2018.

## 9. KETENTUAN DISPLAY

- a. Tidak ada formasi khusus yang ditentukan oleh Panitia (terserah pilihan peserta masing-masing).
- b. Display dipimpin oleh seorang Field Commander (Gitapati) atau Drum Major/ette (Paramananda/i).
- c. Peralatan elektronik boleh dipergunakan oleh band peserta tetapi harus dimainkan secara real time (langsung), tidak boleh memainkan bagian lagu yang sudah direkam terlebih dahulu atau memainkan ritmik2 tertentu, terkecuali suara2 efek tertentu.
- d. Panitia tidak menyediakan cube sound system untuk band peserta.
- e. Satu buah sumber listrik akan disediakan oleh Panitia dibagian tengah depan arena, dekat rostrum Field Commander.
- f. Total Waktu Penampilan adalah **15 menit** sudah termasuk : Penyiapan Pit Instrument dan Property, March In, Pemanasan (Warm Up/Pre-Show), Penampilan (Show), March Out, dan Pengeluaran alat / property dari arena lomba (Dimulai dari official dan roadies menyiapkan peralatan, sampai official dan roadies kembali membereskan peralatan, karenanya penalty akan berlaku setelah 15 menit).
- g. Band Peserta bebas menentukan judul lagu yang akan ditampilkan, baik lagu perjuangan, lagu pop, lagu daerah ataupun lagu asing.
- h. Unit peserta dapat menggunakan property/perengkapan tambahan yang diperlukan untuk penampilan (Latar Belakang, Gapura, Kursi, Meja dan lain sebagainya) yang disediakan sendiri oleh unit peserta.
- i. Unit peserta dapat menggunakan property/perengkapan tambahan/backdrop yang diperlukan untuk penampilannya (Screen Background, Moving Wall, Gapura dan sebagainya),

- yang tidak membahayakan penonton dan pemain, dengan ukuran yang disarankan : panjang 2m, lebar 2m, tinggi 2,75m (sudah termasuk penyangga).
- j. Band peserta juga tidak diperkenankan menggunakan asap, mercon/petasan, api, senjata tajam, hewan dll dan tidak membuat kotor arena/stage. Pelanggaran atas ketentuan ini akan dikenakan penalty.
  - k. Saat march-in (Unit masuk) dan march-out (Unit keluar) tidak dilakukan penilaian.
  - l. Di awal dan di akhir display, Official dan Crew dapat membantu persiapan peralatan drumband untuk display dengan menggunakan seragam tertentu, yang selanjutnya mengambil tempat di lokasi yang ditentukan oleh Panitia selama display berlangsung, dan tidak diperkenankan menghalangi pandangan Dewan Juri ataupun melakukan tindakan-tindakan yang mengganggu lainnya (masuk ke lapangan, memberikan instruksi, dan sebagainya)
  - m. Urutan penampilan ditentukan berdasarkan hasil undian yang dilaksanakan pada saat technical meeting
  - n. Selama penampilan display, peserta dapat didampingi oleh Official Pendamping (Guru, Pelatih, atau Orang Tua, maksimal 3 (tiga) orang) ; yang bertugas untuk mendampingi/mengawasi/berjaga-jaga jika terjadi hal yang tidak diinginkan selama penampilan display. Posisi Official Pendamping adalah di belakang atau samping kiri/kanan arena akan tetapi tidak diperbolehkan berada di posisi depan.

#### **10. TEKNIS PELAKSANAAN PENAMPILAN**

- a. Enam puluh (=60) menit sebelum penampilan sesuai jadwal hasil pengundian, band peserta sudah berada di tempat lomba
- b. Team Manager harus segera melaporkan kedatangan unitnya kepada Panitia (roll call) dan wajib mengisi formulir kedatangan
- c. Lima belas (=15) menit sebelum gilirannya tampil, band peserta sudah bersiap-siap di depan pintu masuk arena
- d. Ketika saatnya tiba, Pembawa acara memanggil band peserta untuk masuk ke arena lomba. Yang pertama memasuki arena adalah para official/roadies/helper untuk mempersiapkan peralatan pit instrument/property, setelah selesai para official/roadies/helper dipersilahkan menempati tempat yang telah ditentukan.
- e. Selanjutnya para pemain band peserta melakukan March In kedalam arena lomba.
- f. Setelah Pemain menempati posisinya di arena lomba, band peserta dapat melakukan pemanasan/warming-up dengan cara membelakangi tribun kehormatan, setelah selesai peserta menghadap ke tribun kehormatan kemudian diistirahatkan (posisi Istirahat di Tempat)
- g. Pembawa Acara/Announcer/MC akan bertanya; "Dewan Juri yang terhormat, apakah Anda sudah siap?"
- h. Bila Dewan Juri sudah siap, MC akan bertanya; "Field Commander/Drum Majorette, Apakah Unit Anda sudah siap?"
- i. Field Commander atau Drum Majorette menjawab dengan cara menyiapkan anggotanya yang saat itu dalam posisi istirahat kemudian setelah siap, memberi hormat menghadap ke arah tribun kehormatan
- j. MC kemudian memberi aba-aba mulai dengan kata-kata; "Anda dapat mulai!"
- k. Penilaian penampilan display (Show) dimulai dari bunyi/gerakan pertama yang dihasilkan, setelah diberikan tanda dari Panitia bahwa penampilan dapat dimulai.
- l. Di akhir penampilan display, Field Commander atau Drum Major wajib memberi hormat ke arah tribun kehormatan, untuk selanjutnya menerima tanda bukti prestasi dari Panitia
- m. Peserta kemudian bergerak ke luar arena (March Out).

## 11. HUKUMAN/PENALTI

Hukuman/penalti diberikan kepada peserta bila:

- Pengurangan nilai sebesar ( - 0,5 ) bila Field Commander atau Drum Major tidak memberi hormat di awal atau di akhir penampilannya
- Pengurangan nilai sebesar ( - 1 ) untuk setiap pemain yang tidak dapat meneruskan penampilannya (pemain keluar arena lomba dan tidak masuk kembali)
- Pengurangan nilai sebesar ( - 0,1 ) untuk setiap kelipatan 10 (sepuluh) detik kekurangan atau kelebihan total waktu penampilan yang dibulatkan ke atas bila band melampaui batas total waktu penampilan yaitu minimal 15 (lima belas) menit.
- Pengurangan nilai sebesar ( - 0,1 ) untuk setiap pemain yang keluar batas arena lomba pada saat display berlangsung.
- Pengurangan nilai sebesar -2,0 poin untuk peserta yang menggunakan property/perengkapan tambahan/backdrop yang terbukti membahayakan penonton dan atau pemain. Unit peserta juga dikenakan penalty yang sama jika menggunakan asap, mercon/petasan, api, senjata tajam, hewan dll dan atau membuat kotor arena/stage.
- Apabila **PADA KEADAAN DARURAT/MUSIBAH** dimana misalnya Property (Backdrop/ Moveable Board) terjatuh dan membahayakan keselamatan pemain unit yang bersangkutan, maka Official dan atau Anggota Panitia KBF dapat memasuki arena lomba untuk mengatasi keadaan tanpa dikenakan penalty.
- Apabila **PADA KEADAAN DARURAT/ PEMAIN PINGSAN ATAU KECELAKAAN** maka Official dan atau Anggota Panitia KBF dapat memasuki arena lomba untuk mengatasi keadaan demi keselamatan pemain tanpa dikenakan penalty.

## 12. PENILAIAN

Penilaian display akan menggunakan aturan penilaian sebagai berikut :

1.	<b>MUSIC EFFECT</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20</b>	<b>20</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		
2.	<b>VISUAL EFFECT</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20</b>	<b>20</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		
<b>EFFECT SCORE</b>					<b>40</b>

3.	<b>FIELD MUSIC</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		
4.	<b>FIELD PERCUSSION</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		
5.	<b>ENSEMBLE MUSIC</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		
<b>MUSIC SCORE</b>					<b>30</b>

6.	<b>FIELD VISUAL</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
	• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>		

<b>7.</b>	<b>COLORGUARD</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>			
<b>8.</b>	<b>ENSEMBLE VISUAL</b>				
	• Content .....	100	<b>100 : 10</b>	<b>= 20/2</b>	<b>10</b>
• Achievement .....	100	<b>100 : 10</b>			
<b>VISUAL SCORE</b>					<b>30</b>

<b>SUBTOTAL (EFFECT SCORE + MUSIC SCORE + VISUAL SCORE)</b>				<b>100</b>
<b>PENALTY</b>				
<b>TOTAL (SUBTOTAL – PENALTY)</b>				<b>100</b>

### 13. PENILAIAN UNSUR DRUM MAJOR/MAJORETTE

No.	Unsur Penilaian	Nilai	
		Awal	Total
1.	Cara & Gaya Hormat	<b>10</b>	<b>100</b>
2.	Kepribadian	<b>20</b>	
3.	Pembawaan & Penguasaan	<b>40</b>	
4.	Ketrampilan & Kelincahan	<b>30</b>	

### 14. PENILAIAN UNSUR FIELD COMMANDER

No.	Unsur Penilaian	Nilai	
		Awal	Total
1.	Musicianship	<b>60</b>	<b>100</b>
2.	Coordination	<b>20</b>	
3.	Showmanships	<b>20</b>	

Penilaian Field Commander pada KBF tahun 2018 ini akan dilakukan oleh 4 orang juri dengan proporsi sebagai berikut :

Juri Field Commander : 40%  
 Juri Ensemble Music : 20%  
 Juri Field Music : 20%  
 Juri Field Percussion : 20%  
 Jumlah : 100%

## 15. PENILAIAN UNSUR BUSANA (DRUM MAJOR, FIELD COMMANDER, UNIT)

No.	Unsur Penilaian	Nilai	
		Awal	Total
1.	Orisinalitas/Kreativitas	40	100
2.	Pemilihan Materi	25	
3.	Tampilan Visual	35	

## 16. DEWAN JURI

Komposisi Dewan Juri terdiri dari:

- Koordinator Dewan Juri 1 orang
- Juri Music Effect 1 orang
- Juri Visual Effect 1 orang
- Juri Field Music 1 orang
- Juri Field Percussion 1 orang
- Juri Ensemble Music 1 orang
- Juri Field Visual 1 orang
- Juri Ensemble Visual 1 orang
- Juri Color Guard 1 orang
- Juri Drum Majorette/Field Commander 1 orang
- Juri Penalty & Property 1 orang
- Juri Busana 1 orang

## 17. PEMENANG & HADIAH

### DIVISI MANDIRI – KIDS BAND FESTIVAL XIII – 2018

#### a. Juara I Kids Band Festival 2018

- Piala Bergilir Presiden RI
- Piala Tetap
- Bendera Juara
- Selempang Juara

#### b. Juara II KBF 2018

- Piala Bergilir Menteri Pemuda dan Olahraga
- Piala Tetap
- Selempang Juara

#### c. Juara III KBF 2018

- Piala Bergilir Menteri Pendidikan dan Kebudayaan
- Piala Tetap
- Selempang Juara

#### d. Harapan I KBF 2018

- Piala Bergilir Menteri Pariwisata
- Piala Tetap

- e. **Harapan II – III KBF 2018**
  - Piala Tetap Yayasan GPMB
- f. **Piala Tetap untuk Peringkat VII – dan seterusnya**
  - Jumlah disesuaikan dengan jumlah peserta KBF 2018
- g. **Visual Terbaik (Field Visual + Ensemble Visual)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- h. **Field Music Terbaik (Dari nilai Field Music)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- i. **Percussion Terbaik (Dari nilai Field Percussion)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- j. **Music Terbaik (Field Music + Field Percussion + Ensemble Music)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- k. **General Effect (GE) Terbaik (Music Effect + Visual Effect)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- l. **Color Guard (CG) Terbaik**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- m. **Front Ensemble Terbaik (Dari Juri Field Percussion)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- n. **Busana Unit**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- o. **Busana Field Commander**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- p. **Busana Drum Major**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- q. **Field Commander**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali
- r. **Drum Major**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali

#### **DIVISI NON MANDIRI – KIDS BAND FESTIVAL XIII – 2018**

- a. **Juara I Kids Band Festival 2018**
  - Piala Bergilir Menteri Pemuda dan Olahraga
  - Piala Tetap
  - Bendera Juara
  - Selempang Juara
- b. **Juara II KBF 2018**
  - Piala Tetap Yayasan GPMB
  - Selempang Juara

- c. **Juara III KBF 2018**
  - Piala Tetap Yayasan GPMB
  - Selempang Juara
- d. **Harapan I – III KBF 2018**
  - Piala Tetap Yayasan GPMB
- e. **Piala Tetap untuk Peringkat VII – dan seterusnya**
  - Jumlah disesuaikan dengan jumlah peserta KBF 2018
- f. **Visual Terbaik (Field Visual + Ensemble Visual)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- g. **Field Music Terbaik (Dari nilai Field Music)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- h. **Percussion Terbaik (Dari nilai Field Percussion)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- i. **Music Terbaik (Field Music + Field Percussion + Ensemble Music)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- j. **General Effect (GE) Terbaik (Music Effect + Visual Effect)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- k. **Color Guard (CG) Terbaik**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- l. **Front Ensemble Terbaik (Dari Juri Field Percussion)**
  - Terbaik I, II, III, Harapan I, II dan III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- m. **Busana Unit**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- n. **Busana Field Commander**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- o. **Busana Drum Major**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- p. **Field Commander**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali
- q. **Drum Major**
  - Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali

## 18. DISKUALIFIKASI

Diskualifikasi dikenakan terhadap peserta yang melanggar ketentuan sbb:

- a. Belum mengembalikan formulir pendaftaran
- b. Belum melunasi uang pendaftaran
- c. Belum menyerahkan daftar nama anggotanya

- d. Memakai pemain yang namanya tidak tercantum dalam daftar nama pemain dari peserta yang bersangkutan
- e. Peserta menggunakan pemain yang namanya juga terdaftar dalam daftar nama pemain dari peserta lain
- f. Pembina, pelatih, dan/atau official lainnya memberi petunjuk atau isyarat-isyarat kepada unitnya yang sedang tampil di arena lomba
- g. Peserta membawa alat komunikasi yang memungkinkan peserta yang bersangkutan berhubungan dengan official dan/atau sebaliknya saat sedang melakukan pagelaran atau penampilannya
- h. Setelah dipanggil untuk ketiga kalinya dan selanjutnya ditunggu selama 90 (sembilan puluh) detik, tetapi peserta yang bersangkutan belum juga hadir di arena lomba
- i. Perkecualian untuk poin h. Apabila keterlambatan hadir disebabkan oleh suatu keadaan atau kejadian force majeure yang wajib dibuktikan secara meyakinkan yang tidak dapat disangsikan kebenarannya, maka untuk peserta tersebut giliran penampilannya akan dilaksanakan pada giliran terakhir dari babak tersebut
- j. Membuat kegaduhan yang diluar batas kewajaran dan/atau kerusuhan di dalam maupun di luar arena (termasuk para suporter/pendukung)
- k. Mengeluarkan kata-kata yang tidak senonoh dan melanggar etika/susila/sara, mengejek, mencemooh dan bersikap menantang terhadap penyelenggara, petugas dan/atau juri yang termasuk dalam jajaran kepanitiaan
- l. Menggunakan bendera color guard yang memakai desain dan warna bendera suatu negara

## 19. PENUTUP

Hal-hal lain yang belum termasuk dalam peraturan dan ketentuan ini, akan diatur lebih lanjut.

Jakarta, 11 Januari 2018

Ketua Bidang Lomba,



Benny Prasetyo



# PERATURAN MARCHING CONCERT KIDS BAND FESTIVAL XIII – 2018

## 1. WAKTU DAN TEMPAT

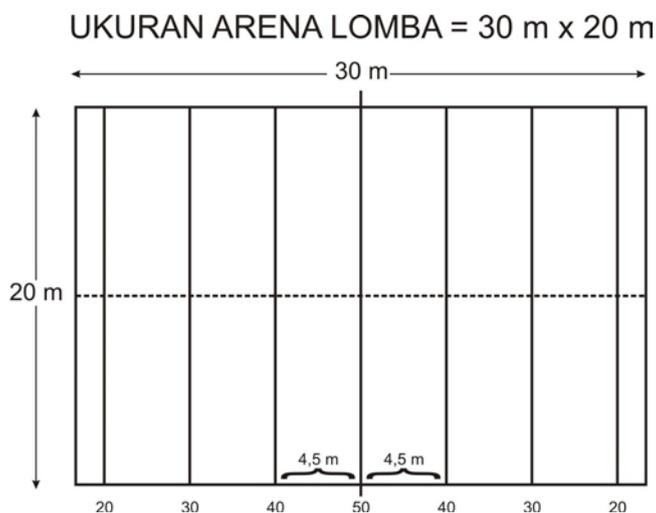
Mata Lomba **MARCHING CONCERT KIDS BAND FESTIVAL XIII - 2018** akan dilaksanakan pada hari **MINGGU** tanggal **15 April 2018**, di **POPKI Cibubur**.

## 2. PESERTA

- A. Biaya Pendaftaran untuk Mata Lomba Konser KBF XIII – 2018, sebesar **Rp. 1.500.000 (Satu Juta Lima Ratus Ribu Rupiah)**
- B. Peserta adalah semua unit Drum Band tingkat Taman Kanak-kanak (TK) yang bersedia mentaati serta mematuhi **“Peraturan dan Ketentuan KIDS BAND FESTIVAL XIII - 2018”**.
- C. Peserta terdiri dari siswa/siswi Taman Kanak-kanak yang resmi terdaftar di sekolah yang menjadi peserta **KIDS BAND FESTIVAL XIII - 2018**.
- D. Pemain yang sudah menjadi Alumni dari Sekolah tersebut tidak diperkenankan (dilarang) memperkuat unit Sekolahnya.
- E. Batas usia pemain adalah 6 (enam) tahun.
- F. Daftar anggota/pemain yang dikirim ke Panitia harus disahkan oleh Kepala Sekolah.
- G. Pemain yang berasal dari Sekolah lain dilarang untuk diturunkan sebagai pemain pada Sekolah yang bukan sekolahnya (dilarang bermain di sekolah yang berbeda).
- H. Band peserta hanya dikelompokkan pada 1 divisi saja yaitu **DIVISI MANDIRI**.
- I. Semua anggota peserta (Pemain Inti, Pemain Pendukung, Pemain Cadangan maupun Official) harus memakai Kartu Tanda Pengenal selama pertandingan berlangsung.
- J. Roadies’ atau helpers’ dari peserta wajib memakai seragam.
- K. Pelanggaran atas ketentuan ini dapat diberikan sanksi berupa **Diskualifikasi** atau **pembatalan/pencopotan gelar** kejuaraan yang telah diraihinya.

## 3. ARENA LOMBA

Luas = ( 20 x 36 ) m<sup>2</sup> alas karpet warna abu-abu.



#### **4. PERALATAN DAN KOSTUM ALAT MUSIK**

- a. Peralatan Perkusi tidak dibatasi baik yang statis maupun dinamis, dapat terdiri dari Battery Percussion dan Hand Cymbals.
- b. Peralatan tiup tidak dibatasi baik Brass Instrument ataupun Wind Instrument.
- c. Peralatan Front Ensemble tidak dibatasi (termasuk timpani, drum set, latin percussion, boom bass, chimes, percussion accessories dll.),
- d. Instrument Keyboard Percussion (Marching Bells, Xylophone, Vibraphone, Cratales dan Marimba) dapat menggunakan amplifier listrik dan/atau alat elektronik lainnya yang berfungsi sebagai alat penguat suara.
- e. Diperkenankan menggunakan Peralatan musik elektronik dan peralatan band rhythm section (Guitar, Bass Guitar, dan Keyboard/Synthesizer), tetapi harus dimainkan secara real time (langsung).
- f. Panitia hanya menyediakan 1 (satu) sumber listrik saja sedangkan Sound systemnya disediakan sendiri oleh peserta.
- g. Peralatan Single tone, non-keyed horns (seperti : peluit, sirine, animal calls, dll.) dapat dipergunakan hanya untuk membangun effect dan tidak digunakan sebagai bagian suatu melody. (Penalty – 10)

#### **PROPERTY**

- a. Disarankan tidak menggunakan property tambahan yang diperlukan untuk penampilan (Screen Background, Moving Wall, Gapura, kursi, tangga dan sebagainya) mengingat terbatasnya luas arena.
- b. Peralatan besar dan berat serta sukar untuk disandang (Pit instrument), dapat ditempatkan terlebih dahulu di atas arena. Dengan catatan bahwa hal itu baru boleh dilaksanakan apabila giliran penampilannya telah tiba dan tidak mengganggu peserta yang sedang tampil terlebih dahulu.
- c. Tidak diperbolehkan menggunakan pyrotechnics, kembang api, obor, cairan yang mudah terbakar atau canisters, Peralatan pembuat effect, mesin asap, tabung bertekanan, hewan/binatang, balon berisi helium, laser dan lighting, penghasil panas, penghasil asap, petasan serta benda lain yang mudah terbakar di dalam atau di sekitar arena lomba. (Penalty : Diskualifikasi).
- d. Selama penampilan, Pemain dilarang menggunakan alat komunikasi dalam bentuk apapun yang dapat digunakan untuk menerima petunjuk dari pelatih/officialnya.
- e. Peserta tidak diperbolehkan membawa rostrum untuk field commander, karena panitia telah menyiapkan/menyediakannya. (Penalty : - 2,5)
- f. Tidak diperbolehkan menggunakan kendaraan bermotor di dalam arena (Penalty : Diskualifikasi).
- g. Diperbolehkan menggunakan kursi roda bagi pemain yang berkebutuhan khusus.
- h. Tidak diperbolehkan merusak lantai arena karena sebab-sebab : menyeret timpani, menyeret roda yang terkunci dll. (Penalty -10)
- i. Dilarang menggunakan bedak/converti atau terompet/klakson bertekanan udara (Penalti : -0,1 s.d. diskualifikasi).
- j. Peserta dilarang memasang sesuatu yang bersifat permanen di arena lomba. (Penalti : -0,1 s.d. diskualifikasi).
- k. Tidak ada ketentuan khusus tentang kostum pemain, akan tetapi disarankan para pemain menggunakan kostum yang pantas/sesuai dengan penampilan dan tidak melanggar norma-norma etika dan kesusilaan.
- l. Band peserta dapat menggunakan property-property lain yang dibutuhkan dalam penampilan.
- m. Diperbolehkan menggunakan music stand selama penampilannya.
- n. Partitur lagu yang dimainkan tidak perlu diserahkan kepada juri.

## 5. URUTAN PENAMPILAN

Urutan penampilan ditentukan berdasarkan hasil undian pada Technical Meeting tanggal yang akan disampaikan kemudian.

### PELAKSANAAN TEKNIS DAN KETENTUAN PENAMPILAN

- a. Tidak ada pembatasan Jumlah dan Jenis materi yang dibawa oleh peserta, tetapi tetap mengacu kepada batas waktu penampilan yang telah ditetapkan.
- b. Penampilan tidak harus selalu menghadap Tribune kehormatan.
- c. **Total waktu penampilan adalah 10 menit** mencakup : **Waktu persiapan, March In, Pre show (Warm up), Waktu Penampilan, March Out dan Waktu Take Out** (Pengambilan peralatan/property).
- d. Perhitungan waktu penampilan dimulai pada saat official/roadies/helper memasuki arena lomba untuk menempatkan peralatan dan berakhir pada saat orang terakhir dari official/roadies/helper meninggalkan arena lomba.
- e. Apabila total waktu penampilan kurang dari dan atau melebihi batas waktu yang telah ditentukan, peserta akan dikenakan penalty waktu sebesar 0,1 poin per 5 detik kekurangan/kelebihan dibulatkan keatas.
- f. Di awal dan di akhir penampilan, Band Leader dan/atau pemain lainnya wajib memberi hormat ke arah Tribune Kehormatan dengan gaya tersendiri.
- g. Peserta wajib hadir di arena lomba 1 (satu) jam sebelum giliran waktu penampilannya tiba.
- h. Peserta wajib melapor kepada Roll Call segera setelah peserta tiba di arena lomba.
- i. Selama menunggu giliran tampil di arena lomba, peserta dilarang membuat kegaduhan.
- j. Pada saat gilirannya, peserta akan dipanggil oleh petugas untuk bersiap-siap.
- k. Setelah melihat peserta dalam keadaan siap, pembawa acara akan bertanya kepada Dewan Juri : "Dewan Juri yang terhormat, Apakah anda sudah siap?". Dewan juri mengangkat tangannya sebagai jawaban telah siap.
- l. Selanjutnya pembawa acara mengatakan kepada peserta : "Field Commander/Band Leader, sudah siapkah team anda ?". Untuk menjawab pertanyaan ini, FC/Leader memberi hormat ke arah Tribune Kehormatan dengan gaya tersendiri. Setelah memberi hormat pembawa acara akan memberi aba – aba : " Anda dapat mulai", dan band peserta dapat memulai penampilannya.
- m. Pada akhir penampilan, FC/Leader wajib memberi hormat ke arah Tribune Kehormatan dengan gaya tersendiri.

## 6. PENILAIAN

Mata lomba MARCHING CONCERT ini akan dinilai dengan aturan sebagai berikut :

1	MUSICAL PRESENTATION Technical & Musical Skills, Tone Quality, Intonation, Balance & Blend, Dynamic, Phrasing, Rhythmic & Tempo Control, Interpretation.	70
2	VISUAL/COLOR GUARD PRESENTATION Composition : Form, Body & Equipment, Excellence : Form, Body & Equipment	15
3	ENTERTAINMENT/EFFECT Imagination & Creativity, Audience intrigue, Intensity, Emotional Involvement and Aesthetic Appeal, Musical Effect	15
	Total Nilai	100

## 7. DEWAN JURI

Dewan Juri terdiri dari para praktisi marching band yang kompeten di bidangnya dengan susunan sebagai berikut :

Koordinator Dewan Juri	: 1 orang
Juri Musical Presentation	: 1 atau 2 orang
Juri Visual/Color guard Presentation	: 1 orang
Juri Entertainment	: 1 orang
Penalty & Timer	: 1 orang

## 8. DISKUALIFIKASI

Diskualifikasi dikenakan untuk hal - hal sebagai berikut :

- a. Keterlambatan peserta mengembalikan formulir pendaftaran, atau melunasi biaya pendaftaran atau keterlambatan menyerahkan "Blanko Daftar Pemain" pada waktu yang telah ditentukan oleh panitia.
- b. Peserta memakai pemain diluar pemain yang tercatat pada "Blanko Daftar Pemain" yang telah diserahkan pada panitia.
- c. Ketidakhadiran peserta setelah 3 (tiga) kali pemanggilan dengan jarak tiap pemanggilan 1 (satu) menit.
- d. Peserta akan didiskualifikasi bila menggunakan peralatan : Senjata tajam/api, gas, bahan-bahan berbahaya, cairan yang mudah terbakar, binatang, mesin penghasil asap, alat penghasil cahaya, lampu, laser, alat komunikasi, kendaraan bermotor, bedak, converti dan yang mengotori arena lomba.
- e. Peserta akan didiskualifikasi bila selama penampilan pelatih/official team memberikan instruksi/petunjuk kepada pemainnya, mengeluarkan kata – kata kotor, cacian/makian, atau perilaku dan tindakan yang menyebabkan keributan/kekacauan dan berdiri di dekat meja juri.

## 9. PENALTY

- Semua ketentuan penalty yang tercantum pada point 4 tentang Peralatan dan Kostum diberlakukan. Setiap team yang diketahui melakukan latihan dengan suara yang mengganggu peserta lain yang sedang tampil akan dikenakan penalty (pengurangan nilai) sebesar 2,5 points.
- Setiap team yang tampil melebihi batas waktu penampilan akan dikenakan penalty sebesar 0,1 point untuk setiap 5 detik dan kelipatannya.
- Team yang melewati batas arena lomba akan dikenakan penalty sebesar - 1 per-pelanggaran.
- Setiap team yang melanggar peraturan lomba yang ditetapkan oleh Juri/Panitia akan dikenakan penalti sebesar 2,5 point.
- Semua keputusan Dewan Juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

## 10. PEMENANG DAN HADIAH

Kategori Pemenang adalah sebagai berikut :

### a. Juara I Kids Band Festival 2018

- Piala Bergilir Menteri Pendidikan dan Kebudayaan
- Piala Tetap
- Bendera Juara
- Selempang Juara

### b. Juara II KBF 2018

- Piala Tetap Yayasan GPMB
- Selempang Juara

- c. Juara III KBF 2018**
- Piala Tetap Yayasan GPMB
  - Selempang Juara
- d. Harapan I – III KBF 2018**
- Piala Tetap Yayasan GPMB
- e. Piala Tetap untuk Peringkat VII – dan seterusnya**  
Jumlah disesuaikan dengan jumlah peserta KBF 2018
- f. Musical Presentation Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- g. Visual Presentation Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- h. Entertainment Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- i. Field Commander Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali
- j. Drum Major Terbaik**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah medali
- k. Busana Unit Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- l. Busana Field Commander Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy
- m. Busana Drum Major Terbaik I – III**  
Terbaik I, II, III masing-masing 1 (satu) buah trophy

Penyerahan Hadiah untuk para pemenang akan dilaksanakan setelah Upacara Penutupan KIDS BAND FESTIVAL XIII - 2018 selesai dilaksanakan.

Seluruh Peserta yang berlaga / bertanding wajib mengikuti Upacara Penutupan tersebut, pada hari Minggu, 15 April 2018 (Segera setelah Rapat Dewan Juri selesai dilaksanakan).

Jakarta, 11 Januari 2018  
Ketua Bidang Lomba,

Benny Prasetyo